

**Спецификация  
диагностической работы по функциональной грамотности  
для обучающихся 6-х классов  
общеобразовательных организаций города Москвы  
Блок «Читательская грамотность»**

**1. Назначение диагностической работы**

Диагностическая работа проводится с целью определения у обучающихся 6-х классов уровня сформированности функциональной грамотности, включающей читательскую и математическую грамотность. Оценка функциональной грамотности направлена на выявление готовности шестиклассников к успешному обучению в основной школе.

Период проведения – март 2025 г.

**2. Документы, определяющие содержание и характеристики диагностической работы**

Содержание и основные характеристики диагностической работы определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287);

– Федеральная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993);

– Универсальный кодификатор ФИПИ распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

– Кодификатор метапредметных результатов обучения (утверждён Метапредметным советом Ассоциаций учителей города Москвы).

**3. Условия проведения диагностической работы**

При организации и проведении работы необходимо строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Диагностическая работа проводится в компьютерной форме.

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

**4. Время выполнения диагностической работы**

Время, отведённое на блок «Читательская грамотность», составляет 30 минут.

**5. Содержание и структура диагностической работы**

**5.1. Блок «Читательская грамотность»**

Диагностическая работа направлена на проверку универсальных учебных действий (УУД): базовых логических действий, базовых исследовательских действий, действий по работе с информацией, являющихся частью метапредметных умений.

Для проведения диагностической работы в блоке «Читательская грамотность» используются варианты, которые построены по единому плану и направлены на проверку читательской грамотности. Каждый вариант включает в себя два текста (информационные/научно-популярные), не изучаемых в рамках предметной подготовки, и группы заданий к ним.

В каждом варианте используются задания различного типа:

– 1 задание с выбором ответа;

– 6 заданий с кратким ответом;

– 1 задание с развёрнутым ответом, в котором требуется самостоятельно вписать развёрнутый ответ с клавиатуры.

**6. Порядок оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом**

**6.1. Блок «Читательская грамотность»**

За правильное выполнение задания 6 с выбором ответа и заданий 2 и 5 с кратким ответом ставится 1 балл. За выполнение заданий 1, 3 и 4 с кратким ответом ставится 2 балла, если ответ совпадает с эталоном; 1 балл, если допущена одна ошибка; 0 баллов – в остальных случаях.

Задание 8 оценивается в соответствии с критериями оценивания. Максимальный балл за выполнение задания составляет 3 балла.

Ответ на задание 7 с развёрнутым ответом оценивается экспертом в соответствии с критериями оценивания. Максимальный балл за выполнение задания составляет 2 балла.

Максимальный балл за выполнение блока «Читательская грамотность» – 14 баллов.

В **приложении 1** приведён обобщённый план блока «Читательская грамотность».

В **приложении 2** приведён демонстрационный вариант блока «Читательская грамотность».

В демонстрационном варианте представлены примерные типы и форматы заданий диагностической работы для независимой оценки уровня подготовки обучающихся, не исчерпывающие всего многообразия типов и форматов заданий в отдельных вариантах диагностической работы.

Демонстрационный вариант в компьютерной форме размещён на сайте МЦКО в разделе «Компьютерные диагностики»  
<http://demo.mcko.ru/test/>

**Обобщённый план  
диагностической работы по функциональной грамотности  
для обучающихся 6-х классов  
общеобразовательных организаций города Москвы.  
Блок «Читательская грамотность»**

Используются следующие условные обозначения: ВО – задание с выбором ответа, КО – задание с кратким ответом, РО – задание с развёрнутым ответом.

№ задания	Код УУД	УУД	Тип задания	Время выполнения	Макс. балл
1	9_1.3.2*	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках	КО	6	2
	9_6.2.2**	Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде			
2	9_1.3.2*	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках	КО	3	1
	9_6.2.5**	Упорядочивать, ранжировать и группировать информацию			
3	9_1.3.2*	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках	КО	5	2
	9_6.3.3**	Обобщать информацию из разных частей текста, из разных текстов			
4	9_1.3.4*	Оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно	КО	4	2
	9_6.3.3**	Обобщать информацию из разных частей текста, из разных текстов			

5	9_1.1.4*	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов	КО	2	1
	9_6.3.1**	Соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую			
6	9_1.1.5*	Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях	ВО	2	1
	9_6.2.1**	Определять тему и главную мысль текста, общую цель и назначение текста			
7	9_1.1.1*	Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)	РО	3	2
	9_6.3.2**	Формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод			
8	9_1.3.2*	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках	КО	5	3
	9_6.5.1**	Применять информацию из текста при решении учебно-практических задач			

\*Коды УУД приведены в соответствии с Универсальный кодификатором распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования // <https://ipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko#!/tab/241957466-3>

\*\*Коды УУД приведены в соответствии с Кодификатором метапредметных результатов обучения (утверждён Метапредметным советом Ассоциаций учителей города Москвы) // [https://pak-test.mcko.ru/pages/m\\_n\\_d\\_codificators](https://pak-test.mcko.ru/pages/m_n_d_codificators)

**Демонстрационный вариант  
диагностической работы по функциональной грамотности  
для обучающихся 6-х классов  
общеобразовательных организаций города Москвы.**

**Блок «Читательская грамотность»**

*Прочитайте тексты и выполните задания 1–7.*

**Текст 1**

**История и современность**

Выставка достижений народного хозяйства (ВДНХ) – главная выставка страны. Это уникальное культурное пространство доступно для посещения круглосуточно. Украшением Выставки, излюбленным местом встреч и отдыха её посетителей с мая по октябрь являются знаменитые фонтаны ВДНХ.

Сразу за аркой Главного входа на протяжении 165 м расположены в два ряда 14 фонтанов Главной (Центральной) аллеи. Каждый из них находится в отдельной чаше, выполненной из красного гранита в форме правильного восьмиугольника, имеет 12 вертикальных и 12 радиальных струй\*, расходящихся веером. Созданные в 1954 году по проекту архитектора Георгия Щукó, в 2018 году фонтаны открылись после реставрации.



Блеском золота, обилием и изысканностью символических изображений покоряют взор посетителей их фонтаны-ровесники – крупнейшие фонтаны ВДНХ: «Дружба народов», «Каменный цветок», «Золотой колос». Эти творения знаменитого архитектора Константина Топуридзе впервые были отреставрированы спустя 65 лет после их

создания: торжественный пуск обновлённых фонтанов состоялся в юбилейном для ВДНХ 2019 году.

В центре овальной чаши самого большого фонтана выставки – «Дружба народов» – возвышается композиция из пшеницы и подсолнухов, сплетённых в большой сноп. Её окружают позолоченные статуи девушек, на покрытие которых при реставрации было истрчено 4 кг сусального золота\*\*.

Третий по величине исторический фонтан ВДНХ – «Золотой колос» – расположен не на Главной аллее, а в центре Каменского пруда Ландшафтного парка Выставки. Гигантский золотой колос возвышается на плоском основании, а у его подножия размещены 3 рога изобилия с овощами и фруктами: капустой, тыквой, помидорами, яблоками, виноградом.



Символика фонтана означает возрождение, жизнь, урожай и плодородие, а 30 струй воды из 66 достигают в высоту 25 м.

**ЭТО ИНТЕРЕСНО!**  
*Фундамент фонтана «Золотой колос» не соединён с берегом: у него нет чаши, он стоит прямо посреди Каменского пруда.*

А вот парные чаши у павильона Республики Азербайджан не сразу стали фонтаном. Более 60 лет они являлись просто красивой скульптурной группой. И только с 2020 года серебряные струи и умиротворяющие звуки воды радуют глаз и слух посетителей, помогают передать гостям таинственную атмосферу Востока.

В 2013 году у подножия макета ракеты «Восток» на площади Промышленности открылась фонтанная композиция «Ракета». По вечерам водный каскад, подсвеченный 9 цветными подводными прожекторами, создаёт перед глазами восхищённых посетителей красочный водный фейерверк из разноцветных четырёхметровых струй.

Современные инженерные решения позволяют создавать сухие фонтаны – сооружения, где нет привычной чаши, а струи словно вырываются из-под земли. В 2018 году французским ландшафтным архитектором Мишелем Пена на ВДНХ был создан фонтан перед зданием «Москвариума». Ещё один современный 30-струйный сухой фонтан, созданный им на ВДНХ годом позже, расположен в другом месте – у павильона «Геология».

*(По материалам сайта <https://vdnh.ru/>)*

\* Радиальные струи расходятся от центра фонтана по радиусу к окружности чаши фонтана.

\*\* Сусальное золото (*от слова «сусаль» – лицо, лицевая сторона, поверхность*) – это тончайшие листы чистого золота, которыми покрывают поверхность изделий, сооружений в декоративных целях.

## Текст 2

Сегодня многие фонтаны ВДНХ являются объектами культурного наследия. Они стали национальной гордостью и подлежат особенной охране государства, требуют ухода и заботы.

Один из самых зрелищных – фонтан «Каменный цветок». На его создание в 1954 году архитектора К.Т. Топуридзе вдохновили уральские сказы писателя Павла Бажова. В центре композиции 1000-струйного фонтана находится огромная чаша в виде цветка, который распускается среди ярких кристаллов-самоцветов. Вокруг неё на гранитных постаментах, украшенных чёрными чугунными завитками, установлено 16 бронзовых композиций с дарами природы. В большой водной чаше – бассейне фонтана, площадь которого составляет почти 3,5 тыс. м<sup>2</sup>, – расположены и малые фонтанчики в форме чугунных осётров и бронзовых гусей.

**Смальта** – цветное непрозрачное стекло в виде кубиков или пластинок, применяемое для изготовления мозаик. Отдельный вид смальты – **кантарель** – получается из сусального золота разных оттенков.

До реставрации 2019 года фонтан «Каменный цветок» находился в плачевном состоянии. Часть декоративных элементов

была утрачена, разрушилось 75% смальты\*.

Из-за износа многие струи вообще не били. 11 современных насосов, установленных вместо пяти старых, позволили увеличить высоту струй фонтана до 15 метров. Реставраторами были воссозданы и декоративные элементы. Помимо сохранившихся украшений из смальты, обновлённый фонтан засиял новыми деталями, изготовленными по прежним эскизам в Москве и Санкт-Петербурге.

В 2020 году реставраторы подарили жизнь и другому фонтану – «Букет из масличных растений», который был создан в начале 1950-х годов по проекту архитектора В.М. Таушканова.

**Керамикой** называются обожжённые изделия из разновидностей глины. **Майолика** – особый вид керамики, покрытой белой глазурью, на которую наносится цветной рисунок. Гладкая поверхность майолики достигается благодаря нанесению на изделие верхнего

Верхняя чаша фонтана, сделанного из керамики и майолики, выполнена в форме крупного цветка подсолнечника. Постаменты нижней и средней чаш фонтана окружают изображения цветов и ягод. Высота этого сооружения достигает почти 3,5 м.

**прозрачного слоя глазури. Глазурь – это стекловидное покрытие на поверхности керамического изделия.**

К началу реставрации фонтан не работал около 60 лет. Декоративных деталей и бетонного основания не сохранилось, а верхняя чаша в виде цветка подсолнуха была утрачена совсем.

В ходе реставрации заново были отлиты нижняя и средняя чаши, керамические детали, выполнено новое бетонное основание со стальными трубками для подачи воды.

(По материалам сайта <https://vdnh.ru/>)

1

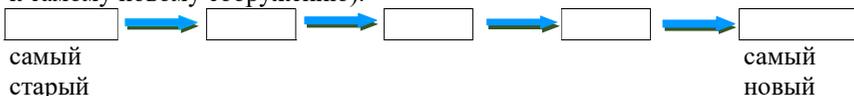
Выберите два верных утверждения на основе информации, полученной из прочитанных текстов.

- 1) Все фонтаны на территории ВДНХ созданы архитектором Константином Топуридзе.
- 2) 14 фонтанов Главной (Центральной) аллеи ВДНХ отреставрированы в 2018 году архитектором Г. Щукó.
- 3) Смальта и керамика применяются при создании декоративных элементов фонтанов.
- 4) При создании фонтана «Дружба народов» на покрытие золотых фигур было истрачено 4 кг сусального золота.
- 5) Сухие фонтаны появились на ВДНХ лишь в XXI веке.

Ответ: \_\_\_\_\_.

2

На основе информации из **текстов 1 и 2** расположите фонтаны из предложенного списка в порядке их создания (от самого старого к самому новому сооружению).



- 1) Фонтан у павильона «Геология»
- 2) Фонтан «Золотой колос»
- 3) Чаши у павильона Республики Азербайджан
- 4) Фонтан перед «Москвариумом»
- 5) Фонтан «Ракета»

Запишите в ответе цифры в нужной последовательности, не разделяя их запятыми или пробелами.

Ответ: \_\_\_\_\_.

3 На основе информации из **текстов** определите, какие из приведённых утверждений *соответствуют* их содержанию, какие *не соответствуют* ему и о чём информация в текстах *отсутствует* (о чём не сказано). В каждой строке выберите соответствующую ячейку.

УТВЕРЖДЕНИЯ	ИНФОРМАЦИЯ В ТЕКСТАХ		
	соответствует	не соответствует	отсутствует
Все фонтаны на территории ВДНХ имеют овальные и круглые чаши.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Количество струй у фонтана «Каменный цветок» больше, чем у всех остальных фонтанов.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
На территории ВДНХ есть фонтаны, которые создавались как скульптурные сооружения.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
По количеству и высоте скульптур фонтан «Дружба народов» превосходит все остальные фонтаны.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4 Определите, подтверждаются ли следующие утверждения данными, приведёнными в **текстах**.

УТВЕРЖДЕНИЯ	ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ДАННЫМИ	
	ДА	НЕТ
«Уральские сказы» писателя П. Бажова вдохновили архитектора К. Топуридзе на создание трёх знаменитых фонтанов ВДНХ.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Площадь водной чаши фонтана «Каменный цветок» уступает площади чаши фонтана «Дружба народов».	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Во время реставрации фонтанов проводится ремонт и восстановление как механизмов, так и декоративных элементов.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
В 2019 году были отреставрированы и реконструированы все фонтаны ВДНХ.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5 Используя информацию из **текстов**, распределите представленные ниже тезисы в соответствующие ячейки.

Причина		Следствие	
1.		1.	
2.		2.	

- 1) Декоративные элементы и механизмы фонтанов со временем разрушаются
- 2) Фонтаны подлежат особой охране и заботе государства
- 3) Проводится реконструкция инженерных коммуникаций и декоративных фрагментов
- 4) Фонтаны являются национальной гордостью, украшением столицы

6 Выберите заглавие, которое наиболее точно отражает содержание **текста 2**.

- 1) Как устроены фонтаны?
- 2) Новая жизнь фонтанов
- 3) Какой фонтан выше?
- 4) Самые красивые фонтаны

7 На основе информации из **текстов** определите, изображение какого фонтана представлено на фото.



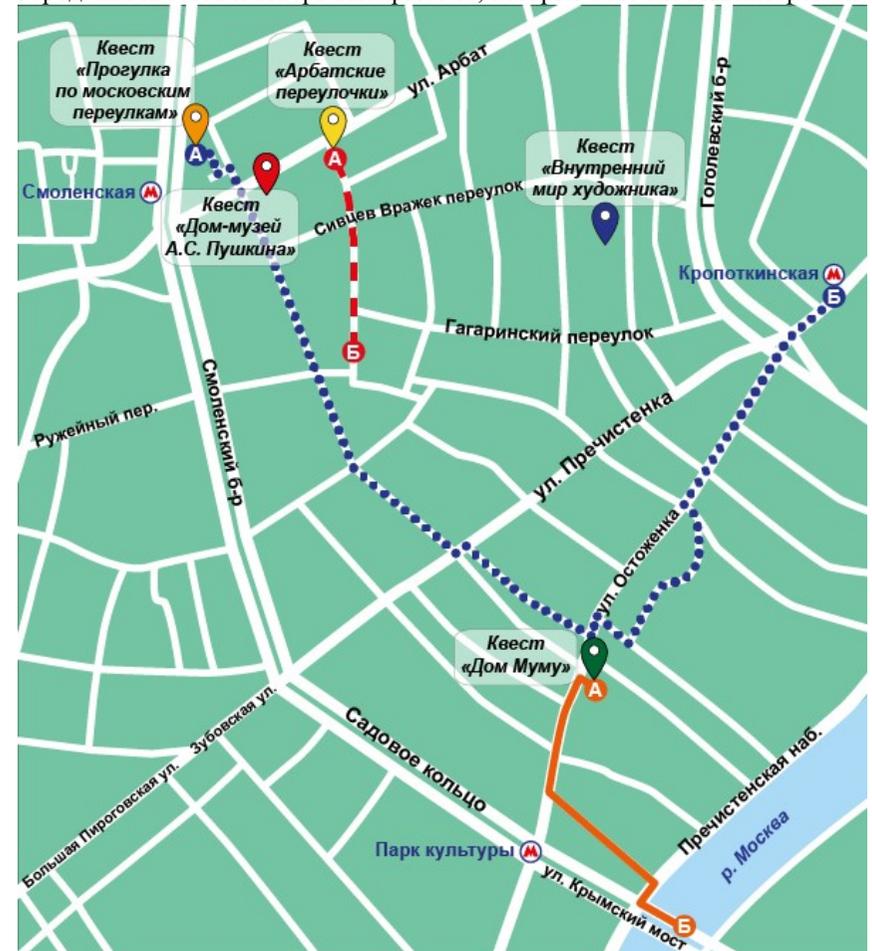
- 1) «Золотой колос»
- 2) «Дружба народов»
- 3) «Букет из масличных растений»
- 4) «Ракета»
- 5) «Каменный цветок»
- 6) Фонтан перед «Москвариумом»

Обоснуйте своё мнение. Приведите **две** характеристики (**два** признака) фонтана, подтверждающие Ваш вывод.

ПРИЗНАК 1	
ПРИЗНАК 2	

### Квесты в Москве

8 Илья учится в 6-м классе. Его семья проводит семейный совет, на котором обсуждают маршрут прогулки-экскурсии по центру Москвы. Для того чтобы эта прогулка была интересна и взрослым, и детям, члены семьи хотят совместить её с прохождением городских квестов. Они изучили карту городских квестов и теперь выбирают те, которые отвечают их интересам.



<p><b>Квест «Арбатские переулочки»</b> Маршрутный квест. Он позволит вам прогуляться по Плотникову переулку, который богат на дома и здания конца XIX – начала XX века. Чтобы посмотреть маршрут, установите «флажок» в разделе «Маршруты».</p>	<p><b>Квест «Прогулка по московским переулкам»</b> Маршрутный квест. Вас ждёт приятная прогулка по переулкам Москвы. Успешное прохождение квеста позволит вам найти тайник – обменник сувенирами. Чтобы посмотреть маршрут, установите «флажок» в разделе «Маршруты».</p>
<p><b>Квест «Дом-музей А.С. Пушкина»</b> Музейный квест. Приглашаем вас посетить единственный дом-музей А.С. Пушкина и ответить на несколько вопросов, чтобы получить зачёт.</p>	<p><b>Квест «Внутренний мир художника»</b> Музейный квест. Успешное прохождение квеста позволит вам найти тайник – обменник сувенирами. Тайник находится в творческой мастерской известного скульптора Александра Бурганова, которой присвоен статус государственного музея.</p>
<p><b>Квест «Дом Муму»</b> Маршрутный квест. Он посвящён тем самым местам, где происходило действие рассказа И.С. Тургенева «Муму». Квест включает посещение музея Ивана Сергеевича Тургенева «Дом Муму».</p>	

Папа Илья считает, что нужно выбирать маршрутный квест так, чтобы от его старта до финиша пройти не менее километра. Мама мечтает совместить прохождение квеста с экскурсией в какой-либо музей. Младшая сестра Юля просит выбирать только квесты, при прохождении которых можно получить сувенир на память. Сам Илья интересуется квестами, которые позволяют больше узнать о писателях, поэтах и их произведениях.

**А.** Используйте интерактивную карту квестов, чтобы познакомиться с их описаниями и маршрутами. Для каждого квеста в таблице отметьте тех членов семьи, интересам которых он соответствует.

Название квеста	Илья	Мама	Папа	Юля
«Дом-музей А.С. Пушкина»	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
«Дом Муму»	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
«Арбатские переулочки»	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
«Внутренний мир художника»	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
«Прогулка по московским переулкам»	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Б.** На карте не нашлось ни одного квеста, который отвечает интересам всех членов семьи, поэтому было решено остановить свой выбор на паре квестов. Но выбрать пару нужно так, чтобы каждый член семьи сходил хотя бы на один интересный для него квест. Составьте подходящую под это условие пару квестов из выпадающих списков:

Квест 1	Квест 2
«Дом-музей А.С. Пушкина»	«Дом-музей А.С. Пушкина»
«Дом Муму»	«Дом Муму»
«Арбатские переулочки»	«Арбатские переулочки»
«Внутренний мир художника»	«Внутренний мир художника»
«Прогулка по московским переулкам»	«Прогулка по московским переулкам»

Ответы на задания с кратким ответом

№ задания	Ответ	Максимальный балл
1	35	2
2	25413	1
3	2313	2
4	2112	2
5	См. критерии	1
6	2	1
7	См. критерии	2
8	См. критерии	3

Рекомендации по оцениванию заданий

3

Элементы содержания верного ответа			
Установлено соответствие 2313.			
УТВЕРЖДЕНИЯ	ИНФОРМАЦИЯ В ТАБЛИЦЕ		
	соответствует	не соответствует	отсутствует
Все фонтаны на территории ВДНХ имеют овальные и круглые чаши.	○	●	○
Количество струй у фонтана «Каменный цветок» больше, чем у всех остальных фонтанов.	○	○	●
На территории ВДНХ есть фонтаны, которые создавались как скульптурные сооружения.	●	○	○
По количеству и высоте скульптур фонтан «Дружба народов» превосходит все остальные фонтаны.	○	○	●
Указания к оцениванию			Баллы
Все соответствия приведены верно.			2
Допущена одна ошибка.			1
Другие варианты ответа. ИЛИ Ответ отсутствует.			0
<i>Максимальный балл</i>			<i>2</i>

4

Элементы содержания верного ответа		
Установлено соответствие 2112.		
УТВЕРЖДЕНИЯ	ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ДАННЫМИ	
	ДА	НЕТ
«Уральские сказы» писателя П. Бажова вдохновили архитектора К. Топуридзе на создание трёх знаменитых фонтанов ВДНХ.	○	●
Площадь водной чаши фонтана «Каменный цветок» уступает площади чаши фонтана «Дружба народов».	●	○
Во время реставрации фонтанов проводится ремонт и восстановление как механизмов, так и декоративных элементов.	●	○
В 2019 году были отреставрированы и реконструированы все фонтаны ВДНХ.	○	●
Указания к оцениванию		Баллы
Все соответствия приведены верно.		2
Допущена одна ошибка.		1
Другие варианты ответа. ИЛИ Ответ отсутствует.		0
<i>Максимальный балл</i>		<i>2</i>

5

Элементы содержания верного ответа			
Установлено соответствие			
Причина		Следствие	
1.	Декоративные элементы и механизмы фонтанов со временем разрушаются	→	1.
2.	Фонтаны являются национальной гордостью, украшением столицы	→	2.
			Проводится реконструкция инженерных коммуникаций и декоративных фрагментов
			Фонтаны подлежат особой охране государства
Указания к оцениванию			Баллы
Все соответствия приведены верно.			1
Другие варианты ответа. ИЛИ Ответ отсутствует.			0
<i>Максимальный балл</i>			<i>1</i>

7

Элементы содержания верного ответа	
<p>Выбран ответ 5) «Каменный цветок», и приведены внешние характеристики (признаки) в подтверждение своего мнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в центре – огромная чаша в виде цветка / чаша-цветок;</li> <li>– яркие кристаллы-самоцветы / самоцветы;</li> <li>– чёрные чугунные завитки;</li> <li>– гранитные постаменты с композициями / композиции с дарами природы / композиции с дарами природы на постаментах;</li> <li>– декоративные элементы / детали из смальты;</li> <li>– маленькие фонтанчики в виде осётров / бронзовых гусей / осётров и бронзовых гусей.</li> </ul> <p><i>Соблюдение языковых норм не учитывается.</i> <i>Копирование целых предложений не допускается.</i></p>	
Указания к оцениванию	
Верно выбран ответ «Каменный цветок», и приведены две верные характеристики.	2
Верно выбран ответ «Каменный цветок», и приведены две характеристики, одна из которых является неверной. ИЛИ Верно выбран ответ «Каменный цветок», и приведена только верная характеристика.	1
Другие варианты ответа. ИЛИ Ответ отсутствует.	0
<i>Максимальный балл</i>	
<i>2</i>	

## Элементы содержания верного ответа

А.				
Название квеста	Илья	Мама	Папа	Юля
«Дом-музей А.С. Пушкина»	●	●	○	○
«Дом Муму»	●	●	○	○
«Арбатские переулочки»	○	○	○	○
«Внутренний мир художника»	○	●	○	●
«Прогулка по московским переулкам»	○	○	●	●

## Б. (Любой из представленных ниже вариантов)

Квест 1	Квест 2
«Дом – музей А.С. Пушкина»	«Прогулка по московским переулкам»
«Прогулка по московским переулкам»	«Дом – музей А.С. Пушкина»
«Дом Муму»	«Прогулка по московским переулкам»
«Прогулка по московским переулкам»	«Дом Муму»

Указания к оцениванию	Баллы
Верно выполнены части задания А и Б.	3
Верно выполнена часть А, но часть Б не выполнена или при её выполнении допущена ошибка. ИЛИ Ответ в части А не совпадает с эталонным, но не более чем в 4 ячейках таблицы, верно выполнена часть Б.	2
Ответ в части А не совпадает с эталонным не менее чем в 5 и не более чем в 10 ячейках таблицы, часть Б не выполнена или выполнена неверно. ИЛИ Часть Б выполнена верно, но в части А заполнено неверно более 10 ячеек таблицы.	1
Другие варианты ответа. ИЛИ Ответ отсутствует.	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Инструкция по выполнению диагностической работы  
в компьютерной форме

- При выполнении работы вы можете воспользоваться **черновиком и ручкой**.
- Для заданий с выбором одного правильного ответа отметьте выбранный вариант ответа мышкой. Он будет отмечен знаком «точка». Для подтверждения своего выбора нажмите кнопку «Сохранить ответ».
- Для заданий с выбором нескольких правильных ответов отметьте все выбранные варианты ответа. Они будут отмечены знаком «галочка». Для подтверждения своего выбора нажмите кнопку «Сохранить ответ».
- Для заданий с выпадающими списками выберите соответствующую позицию из выпадающего списка. Для подтверждения своего выбора нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий на установление соответствия (без выпадающих списков) к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Для подтверждения своего ответа нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий на установление верной последовательности переместите элементы в нужном порядке или запишите в поле ответа правильную последовательность номеров элементов. Для подтверждения своего ответа нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий, требующих самостоятельной записи краткого ответа (числа, слова, сочетания слов и т. д.), впишите правильный ответ в соответствующую ячейку. Регистр не имеет значения. Писать словосочетания можно слитно или через пробел. Для десятичных дробей возможна запись как с точкой, так и с запятой. Для подтверждения своего ответа нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий на перетаскивание переместите мышкой выбранный элемент (слово, изображение) в соответствующее поле. Для подтверждения своего ответа нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий с развёрнутым ответом запишите полный развёрнутый ответ в поле «Ответ». Для подтверждения своего ответа нажмите кнопку «Сохранить ответ на задание».
- Для заданий, требующих записи развёрнутого ответа в бланке ответов, следуйте инструкциям в задании.